



Ce document a été numérisé par le CRDP  
d'Alsace pour la Base Nationale des Sujets  
d'Examens de l'enseignement  
professionnel.

## EP2

### PRODUCTION ET VALORISATION DES FABRICATIONS DE CHOCOLATERIE, CONFISERIE ET PÂTISSERIES SPÉCIALISÉES À BASE DE CHOCOLAT

#### 1. MASSE DE BASE

- À partir de 200 g de sucre, réaliser une masse praliné.
- Préparer la masse pour garnir deux plaques de bonbons moulés noir.

#### 2. TREMPAGE

- À partir de 30 intérieurs fournis par le centre :
  - tremper 15 bonbons en méthode retournée décors fourchette 3 dents, couverture lactée,
  - tremper 15 autres en méthode glissée, décor en diagonale 1 trait.

#### 3. MOULAGE

- Réaliser deux plaques de bonbons moulés en chocolat noir que vous garnirez de votre praliné.
- Obturer les plaques et présenter les bonbons.
- Réaliser un moulage noir (2 demi-formes ; présenter une à l'endroit et l'autre à l'envers).

#### 4. PIÈCE COMMERCIALE

- Réaliser une pièce commerciale sur le thème : « LE CARNAVAL ».  
(400 g au maximum).  
L'utilisation de colorants chocolat est autorisée.

#### 5. CONFISERIE

- À partir de 300 g de sucre :
  - Réaliser des caramels vanille.
  - Détailler.
  - Vous emballerez 30 pièces minimum.

#### 6. PRODUIT AU CHOIX DU CANDIDAT

- Sur une base de 300 g de masse de base, réaliser une confiserie de sucre ou de chocolat.

#### 7. PÂTISSERIE

- À partir de 250 g de crème fouettée, réaliser une mousse au chocolat sur base de pâte à bombe, pour un entremets chocolat (cercle de 20 cm de diamètre).
- Biscuit chocolat (2 disques) fourni par le centre.
- Glacer et décorer l'entremets (glaçage fourni par le centre).

Les décors doivent être à dominante chocolat sur le thème : « LE CARNAVAL ».

CAP CHOCOLATIER CONFISEUR	Code : 50 221 33	SUJET N°3	Session 2010
Épreuve EP2 : Production et valorisation des fabrications de chocolaterie, confiserie et pâtisseries spécialisées à base de chocolat		Durée : 9h30	Page : 1/1
		Coef. total EP2 : 14	

DANS CE CADRE

Académie :	Session :
Examen :	Série :
Spécialité/option :	Repère de l'épreuve :
Epreuve/sous épreuve :	
NOM :	
<small>(en majuscule, suivi s'il y a lieu, du nom d'épouse)</small>	
Prénoms :	N° du candidat <input style="width: 150px; height: 20px;" type="text"/>
Né(e) le :	<small>(le numéro est celui qui figure sur la convocation ou liste d'appel)</small>

Appréciation du correcteur

Note :

Il est interdit aux candidats de signer leur composition ou d'y mettre un signe quelconque pouvant indiquer sa provenance.

## SUJET N°3

### Carnaval

A l'occasion du carnaval, votre ville organise un défilé de géants sur le thème du « costume dans tous ses états ».

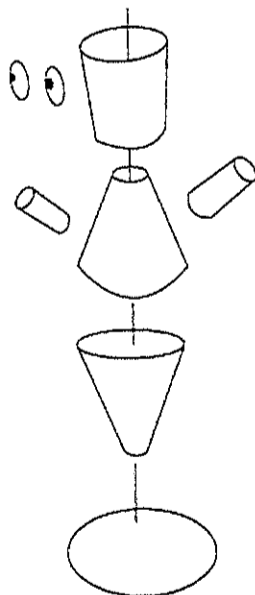
On vous demande de réaliser votre propre géant en chocolat à partir de formes géométriques (cylindre, sphère, cône, ...) voir le schéma ci-dessous.

Vous pouvez utiliser tout ou une partie des documents de la page 2/3.

Le thème du défilé étant le « costume dans tous ses états », vous créez 2 textures différentes (minimum) pour le costume de votre géant.

Votre personnage sera déposé sur un socle parallélépipède qui symbolisera le char, vous pouvez également décorer ce support.

Ce géant doit être une pièce commerciale (= qui sera dupliquée à 200 exemplaires), elle ne dépassera pas 400 grammes et elle sera composée uniquement des trois couleurs du chocolat (noir, lait et blanc) ainsi qu'une couleur de votre choix.



Critères d'Evaluation :

- Géométrisation du géant.
- Diversité des textures.
- Justesse du volume.
- Retranscription des ombres.
- Soin.

CAP CHOCOLATIER CONFISEUR	Durée : 1h00	SESSION 2010	SUJET
EP2 PARTIE DESSIN D'ART	50 221 33	Coefficient total EP2 :14	Page : 1/3

NE RIEN ÉCRIRE DANS CETTE PARTIE



CAP CHOCOLATIER CONFISEUR	Durée : 1h00	SESSION 2010	SUJET
EP2 PARTIE DESSIN D'ART	50 221 33	Coefficient total EP2 :14	Page : 2/3

**NE RIEN ÉCRIRE DANS CETTE PARTIE**

**Réalisation de votre géant en volume** (dans le cadre ci-dessous).

Les ombres doivent renforcer la vision du volume.

Technique : Crayon à papier, crayon de couleurs.



<b>CAP CHOCOLATIER CONFISEUR</b>	<b>Durée : 1h00</b>	<b>SESSION 2010</b>	<b>SUJET</b>
<b>EP2 PARTIE DESSIN D'ART</b>	<b>50 221 33</b>	<b>Coefficient total EP2 :14</b>	<b>Page : 3/3</b>



# BAREME

## SUJET N°3

- Géométrisation du géant 2 points.
- Diversité des textures 2 points.
- Justesse du volume 3 points.
- Retranscription des ombres 2 points.
- Soin 1 point.

CRDP d'Alsace